UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI
FEDERICO II
dipartimento studi umanistici

nova

nuovi orizzonti, vecchi archetipi

Convegno Dottorale delle Allieve e degli Allievi del Dottorato in Filologia

19 *novembre*
Biblioteca BRAU - Piazza Bellini, 60 - Napoli

14:00 Saluti istituzionali e introduzione ai lavori

14:30 **Professoressa Emilia M. Calaresu**
Università di Modena e Reggio Emilia
Rediscovering the wheel*? Su «svolte» e «rivoluzioni» in linguistica: la storia «mitica» della pragmatica come caso di studio*

15:00 Discussione

15:15 **Lena Radaljac**
Scuola Normale Superiore, Università di Basilea
Strategie per la segmentazione testuale nella prosa antica tra strumenti innovativi e acquisizioni tradizionali

15:35 **Vincenzo De Rosa**
Scuola Superiore Meridionale
Oltre il canone bembiano. Benedetto Di Falco e «li diece autori» per la «volgare lingua italiana»

15:55 Discussione

16:10 Pausa

16:30 **Sofia Gonzalez**
Alma Mater Studiorum Università di Bologna
Nuovi oggetti della linguistica del testo: le risposte ai reclami nella comunicazione sanitaria

16:50 **Nicolás Alberto López Pérez**
Università degli Studi di Salerno
Lingua parlata nella neozona di Juan Carreño: chilenismos *e una sfida dalla sociolinguistica*

17:10 Discussione

17:30 Conclusioni

20 *novembre*
Aula M9, Via Mezzocannone, 8 - Napoli

9:15 Introduzione ai lavori

9:30 **Professore Luigi Spina**
Università degli Studi di Napoli Federico II
Itaque, quae philologia fuit, facta est...
Innovare senza cancellare

10:00 Discussione

10:15 **Elena Mencarelli**
Alma Mater Studiorum Università di Bologna
Giudizi di originalità nella critica letteraria antica: la καινότης *nell'esegesi alla poesia greca arcaica e classica*

10:35 **Gianluca Buonpane**
Università degli Studi della Campania "Luigi Vanvitelli"
La voce di Ermione: dinamiche di intertestualità e riscrittura tra epica, tragedia ed epistolografia

10:55 Discussione

11:10 Pausa

11:30 **Lina Sarnataro**
Università degli Studi di Salerno
La conversazione in Filodemo: una riflessione sulla semantica di ὁμιλία *nei* PHerc. *1399 e* PHerc. *873*

11:50 **Patrizio Pitzalis**
Università di Pisa
Nuovi orizzonti, vecchi archetipi: la "tecnica ad intarsio" nell'Epistolario di Cicerone

12:10 **Carlo Scalia**
Università di Firenze
L'accademia ciceroniana come archetipo nell'epistolario di Poggio Bracciolini

12:30 Discussione

13:00 *Light Lunch*

14:30 **Professoressa Emilia Di Rocco**
Università degli Studi di Roma "La Sapienza"
Tramare il ritorno: Elena, Penelope e le altre

15:00 Discussione

15:15 **Andrea Biagiotti**
Università degli Studi di Roma "La Sapienza"
Topoi *della seduzione mulìebre tra i cicli francesi in prosa di XIII secolo e la* Legenda Sancti Antonii

15:35 **Antonio Filippo Caccaviello**
Università degli Studi di Roma "La Sapienza"
Il poeta e Margherita: le possibili citazioni dantesche al Mirouer des simples âmes *di Margherita Porete*

15:55 Discussione

16:10 Pausa

16:30 **Michela Davo**
Università degli Studi di Siena
Lo schermo nel romanzo. Mimesi, forma, archetipi

16:50 **Caterina Caiola**
Università della Calabria
Lo spettro dell'archetipo nella CanLit

17:10 **Luca Birini**
Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"
Corpi in scena: innovazione e dissenso nel teatro di Diana Raznovich

17:30 Discussione finale

18:00 Chiusura dei lavori

Organizzatori e moderatori: Daniela Carfora, Carmine Caruso, Ilaria Coniglio, Mina Farella, Camilla Russo, Alessandro Sapio, Ciro Terlizzo, Antonio Zanfardino, Giuseppe Zeccato