



SEMINARI DELLA RICERCA

DOTTORATO DI FILOLOGIA CICLI XXXIX, XL, XLI

16 GIUGNO 2026

ore 9.30

modera prof.ssa ORIANA SCARPATI

CARMINE CARUSO, *Pratiche linguistiche alla corte dei Borbone: italiano e dialetto nelle lettere di re Ferdinando*

ILARIA CONIGLIO, «*These are subjects, they are not things put together at all*». I trovatori di Pound e la tecnica compositiva dei *Cantos*

MINA FARELLA, *Il volumen del PHerc. 1426: la ricostruzione virtuale del rotolo e l'edizione critica del testo*

ore 11.30

modera prof.ssa CHIARA DE CAPRIO

AURORA SERENA NORELLI, *Osservazioni su alcuni loci critici del quarto libro delle «Odi» di Orazio*

CAMILLA RUSSO, *Dal manuale alla classe: trasposizioni e riscritture di modelli e teorie linguistiche nelle grammatiche per la scuola*

ALESSANDRO SAPIO, *Antonio Ranieri: oltre «Ginevra o l'orfana della Nunziata».*

ore 14.30

modera prof.ssa ANTONIETTA IACONO

CIRO TERLIZZO, *I nomi del nero. Ricerche sulla semantica dei continuatori italo-romanzi di cromonimi latini*

ANTONIO ZANFARDINO, *Scrivere (e riscrivere) in esilio. Ov. trist. 3, 8: un esempio di commento*

GIUSEPPE ZECCATO, *Il «De magnanimitate» di Pontano: edizione critica, traduzione e commento*

29 SETTEMBRE 2026

ore 9.30

modera prof.ssa CHIARA RENDA

MARIALUCE BALSAMO, *Regionalismi e dialettismi campani: incrementi semantici e lessicali dal dialetto alla lingua*

ARIANNA COLURCIO, *Sofocle ed Euripide nell'esegesi alessandrina: qualche confronto attraverso gli scolii di Didimo Calcentero*

MARCO NATHANIEL NAPPO, *Tra mito e lessico: Ganimede e la costruzione del desiderio maschile nella cultura inglese early modern*

CAO XIMING, *Unificazione linguistica e strategie di riscrittura nelle «Fiabe italiane» di Calvino*

ore 11.30

modera prof.ssa ELISABETTA ABIGNENTE

SARA GAMBELLA, *Raccontare la famiglia, raccontarsi: uno studio comparativo del romanzo di famiglia del Novecento in Spagna, Italia e Francia*

DANIELA CARFORA, *Pablo Neruda ed Elicura Chibuiailaf: tra prassi letteraria e ricezione estetica*

GIULIETTA D'ALESSIO, *Una compilazione retorica inedita nel manoscritto 633 della Biblioteca dell'Accademia Polacca delle Scienze di Kórnik*

29 SETTEMBRE 2026

ore 14.30

modera prof.ssa VALERIA SPERTI

CARMELA BRANDO, *Per una teoria del verso libero nella poesia italiana degli anni Sessanta: premesse e ricognizione critica*

STEFANO DI NOLFI, *Il lessico dei monti Picentini: questioni sull'elicitazione dei dati e metodologie a confronto*

CHIARA PAPPALARDO, *Relational Life Writing: questioni teoriche e prospettive critiche nel dibattito contemporaneo sulla scrittura di vita relazionale tra XX e XXI secolo*

ore 16.30

modera prof. LORENZO MILETTI

FRANCESCA PARISI, *Paratesti nei manoscritti aristidei: il caso della «hypothesis» delle cinque Declamazioni su Leuttra (orr. XI-XV L-B)*

MARINES TORTORELLA, *«L'Ambasceria ad Achille» di Elio Aristide (or. XVI L-B) e la ricezione di retorico-esegetica di Omero*

NICOLA UCCIERO, *Il «Fenice» di Euripide: testo ed esgesi*

ANNA TURCO, *Strategie retorico-linguistiche nell'espressione dell'inatteso*

Sala Convegni della BRAU - Napoli, Piazza Bellini 59-60
prenotazione su affluences.com